



37° FESTIVAL STUDENTESCO DELLA PROVINCIA DI BOLZANO

ANNO 2007 REGOLAMENTO – ALLEGATO 1

Il presente Allegato 1 descrive nel dettaglio le modalità secondo cui verranno stilate le classifiche per disciplina e le classifiche di Istituto, al fine di proclamare l'Istituto vincitore del 37° Festival Studentesco. Tale Allegato fa parte integrante del Regolamento del 37° Festival Studentesco.

ART. A1: CLASSIFICA PER DISCIPLINA

La classifica di ogni singola disciplina, fatta eccezione per le gare sportive e per la categoria Professori, viene stilata sommando i voti di ciascun giurato competente per la disciplina stessa; **a tale somma viene poi aggiunta la media dei voti dati dagli studenti, scorpendo il voto più alto ed il voto più basso.**

Nel caso due o più artisti ottengano lo stesso punteggio (parità di voti globali assegnati dai giurati) per determinare le posizioni si seguiranno i seguenti criteri:

A) Miglior voto singolo assegnato dai giurati

Es: Artista A (Scuola X) Voti 97 (30+25+20+22)
Artista B (Scuola Y) Voti 97 (25+25+25+22)
L'Artista A è considerato meglio piazzato dell'Artista B

B) A parità del miglior voto si considererà il secondo miglior voto

Es: Artista A (Scuola X) Voti 92 (30+25+15+22)
Artista B (Scuola Y) Voti 92 (30+20+20+22)
L'Artista A è considerato meglio piazzato dell'Artista B

C) A parità di voti assegnati dai giurati si considererà meglio piazzato l'artista più giovane (in un confronto tra gruppi si considereranno gli artisti più giovani di ciascun gruppo)

Es: Artista A nato il 23.12.1990 (Scuola X) Voti 92 (30+20+20+22)
Artista B nato il 14.10.1990 (Scuola Y) Voti 92 (30+20+20+22)
L'Artista A è considerato meglio piazzato dell'Artista B

Per ogni disciplina di cui all'art. 3 del Regolamento (ARTI FIGURATIVE) verrà votato l'artista e non l'opera (tre distinte opere dello stesso artista verranno giudicate come un'unica opera). Questo escluderà la possibilità che uno stesso autore possa classificarsi in più posizioni diverse (Es. 1°, 2° e 3°).

Per ogni disciplina di cui all'art. 6 del Regolamento (GARE SPORTIVE) la classifica individuale sarà determinata dai risultati ottenuti in gara. In caso di pari merito, per determinare le posizioni si seguiranno i criteri generali della FIDAL (Federazione Italiana Di Atletica Leggera).

Per la disciplina Professori la classifica viene determinata sommando i voti dati da TUTTI i Giurati delle serate moderne, cui sarà aggiunta la media dei voti dati dagli studenti, scorpendo il voto più alto ed il voto più basso.

ART. A2: BONUS

Al fine di garantire a tutti gli Istituti partecipanti la possibilità di vincere la Manifestazione, verrà assegnato un bonus iniziale di punti ad ogni Scuola. Detto bonus sarà inversamente proporzionale al numero di studenti iscritti all'Istituto, e verrà reso noto prima dell'inizio della manifestazione attraverso un ulteriore Allegato, che sarà anch'esso parte integrante del Regolamento.

Ogni Istituto potrà presentare uno o più bozzetti fino ad un massimo di 5 per Istituto per la predisposizione del Manifesto Ufficiale del Festival Studentesco Provinciale. L'Istituto il cui bozzetto sarà scelto quale vincente riceverà un Bonus di 50 punti ai fini della Classifica per Istituti.



ART. A3: CLASSIFICA PER ISTITUTI

Ai fini della classifica per Istituti verrà assegnato un punteggio ai primi dieci classificati per ciascuna disciplina secondo la seguente modalità:

1. Classificato Punti 50
2. Classificato Punti 45
3. Classificato Punti 40
4. Classificato Punti 36
5. Classificato Punti 31
6. Classificato Punti 26
7. Classificato Punti 22
8. Classificato Punti 19
9. Classificato Punti 14
10. Classificato Punti 10

Sia per le Arti Figurative che per le Gare Sportive, ai fini della classifica per Istituti verranno presi in considerazione solamente i migliori due artisti (o atleti) per Istituto. **Eventuali altri artisti o atleti presenti nelle prime 10 posizioni non portano punti all'Istituto considerato, ma contribuiscono a togliere punti agli artisti (o atleti) di altri Istituti classificatisi nelle posizioni successive**

Es.:

1. Classificato Scuola X Punti 50
2. Classificato Scuola Y Punti 45
3. Classificato Scuola X Punti 40
4. Classificato Scuola Z Punti 36
5. Classificato Scuola Y Punti 31
6. Classificato Scuola X Punti 26 (non assegnati perché la Scuola X ha già due artisti (o atleti) classificati)
7. Classificato Scuola W Punti 22
8. Classificato Scuola Y Punti 19 (non assegnati perché la Scuola Y ha già due artisti (o atleti) classificati)

Nel caso due o più artisti ottengano lo stesso numero di voti (parità di voti globali assegnati dai giurati), essi verranno classificati a pari merito ai soli fini della classifica per Istituti. La posizione o le posizioni successive ed i relativi punteggi non verranno assegnate, in base al numero di artisti classificatisi a pari merito.

Es.:

- | | | | |
|-----------------|----------------------|---------|-------------------|
| 1. Classificato | Artista A (Scuola X) | Voti 83 | Punti 50 |
| 2. Classificato | Artista B (Scuola Y) | Voti 79 | Punti 45 |
| 3. Classificato | Artista C (Scuola W) | Voti 74 | Punti 40 |
| 3. Classificato | Artista D (Scuola Z) | Voti 74 | Punti 40 |
| 4. Classificato | Artista E (Scuola K) | Voti 71 | Punti 31 (non 36) |

ART. A4: PUNTEGGIO JOLLY

Ogni Istituto ha la possibilità di scegliere **UNA ESIBIZIONE tra quelle delle discipline classiche E UNA ESIBIZIONE tra quelle delle discipline moderne** da portare come JOLLY. A tali esibizioni verrà RADDOPPIATO Il punteggio ottenuto relativamente alla CLASSIFICA PER ISTITUTI, le cui modalità di assegnazione sono descritte al punto A3.

Es.:

- | | | | |
|-----------------|-------------------|---------|----------------|
| 1. Classificato | Artista A | Voti 93 | Punti 50 |
| 2. Classificato | Artista B | Voti 89 | Punti 45 |
| 3. Classificato | Artista C (Jolly) | Voti 84 | Punti 40x2= 80 |

Resta inteso che, in sede di premiazione, l'Artista "C" verrà premiato come terzo classificato, perché questo è stato il responso della Giuria.

ART. A5: SQUALIFICHE

Ogni esibizione non conforme ai dati contenuti nella scheda individuale di partecipazione comporta la squalifica automatica degli esecutori nella relativa disciplina.

L'eventuale presenza fra i partecipanti di studenti non iscritti ai rispettivi e regolari corsi di studi determinerà la squalifica automatica dell'Istituto di appartenenza.



ART. A6: CLASSIFICA FINALE

La classifica finale per gli Istituti verrà stilata sommando i seguenti punteggi:

- A) Tutti i punti assegnati all'Istituto in ciascuna disciplina secondo le modalità previste agli artt. A3 ed A4
- B) Il Bonus iniziale assegnato a ciascun Istituto secondo le modalità previste all'art. A2
- C) Il Bonus assegnato all'Istituto che avrà presentato il bozzetto vincente per la predisposizione del Manifesto ufficiale del Festival secondo le modalità previste all'art. A2.
- D) Il Bonus per il miglior striscione secondo le modalità previste all'art. A2.

Bolzano, 10 novembre 2006

IL COMITATO ORGANIZZATORE